

Толстикова Владимир Петрович,

кандидат исторических наук, заведующий Отделом искусства и археологии античного мира Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина».

Москва, ул. Волхонка, 12

+7 (495) 697-95-78

<https://www.pushkinmuseum.art>

vtolstikov@yandex.ru

Список публикаций официального оппонента, близких по теме диссертации соискателя:

1. Толстикова В.П. Армия. Вооружение. Фортификация / Античное наследие Кубани. Под ред. акад. Г.М. Бонгард-Левина, В.Д. Кузнецова. Т. 2. М. 2010. С. 603–655 (в соавторстве с А.К. Нефедкиным).
2. Толстикова В.П. К проблеме пространственного развития Пантикапейской апойки в первой половине VI — первой половине V в. до н. э. // **Вестник древней истории**. 2013. № 1. С. 176–193 (в соавторстве с М.Б. Муратовой).
3. Толстикова В.П. Новые материалы к изучению древнейшей истории Пантикапея: О времени основания апойки и к локализации раннего теменоса // Проблемы истории, филологии, культуры. 2015. № 1 (47). С. 261-281.
4. Кузнецова Е.В., Монахов С.Ю., Толстикова В.П., Чурекова Н.Б. Амфорная коллекция VI в. до н.э. - I в. н.э. из Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина // **Вестник древней истории**. 2020. Т. 80. № 2. С. 482-496.
5. Канторович А.Р., Толстикова В.П., Шкурова М.В. Изделия из Пантикапея, оформленные в скифском зверином стиле (К вопросу о греко-скифских взаимодействиях) // **Краткие сообщения Института археологии**. 2019. № 255. С. 7-31.