

Храпунов Игорь Николаевич

Доктор исторических наук по специальности 07.00.06 – археология,

igorkhrapunov@mail.ru

профессор кафедры археологии и всеобщей истории
Института «Таврическая академия» Федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского»

295007, Республика Крым, г. Симферополь, пр-кт Академика Вернадского,
д. 4

Список основных публикаций оппонента, близких теме
диссертационного исследования О.А. Радюша, в рецензируемых
научных изданиях, опубликованных в 2018–2022 гг.:

1. Храпунов И. Н. Еще один германский след в Крыму // *Stratum plus*. 2017. №4. С. 135-139.
2. Храпунов И. Н. О времени и обстоятельствах появления поселения на горе Мангуп-Кале // *Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии*. 2017. Вып. XXII. С. 54-61.
3. Храпунов И. Н. Комплекс с перекладчатой фибулой и диким лесным котом из могильника Нейзац // *Европа от Латена до Средневековья: варварский мир и рождение славянских культур. К 60-летию А. М. Обломского/Отв. ред. В. Е. Родникова, О. С. Румянцева. (Раннеславянский мир. Вып. 19)*. М.: ИА РАН, 2017. С. 262-272.
4. Храпунов И. Н. Склеп с вещами в догуннском полихромном стиле из могильника Опушки // *Крым в сарматскую эпоху (II в. до н. э. – IV в. н. э.). III / Отв. Ред. И. Н. Храпунов*. Симферополь: ИП Бровко А. А., 2018. С. 137-169.
5. Khrapunov I., Stoyanova A. Gold jewellery from the necropolis of Neyzats // “To make a fairy’s whistle from a briar rose”. *Studies presented to Eszter Istvánovits on her sixtieth birthday/ Ed. M. Nagy, K. Szőlősi*. Nyíregyháza: Jósa András Múzeum, 2018. P. 275-295.
6. Khrapunov I., Stoyanova A. Fibulae in the cemetery of Nejzac // *Studia barbarica. Professorowi Andrzejowi Kokowskiemu w 65. rocznicę urodzin. Tom I*. Lublin, 2018. P. 456-479.

7. Khrapunov I. The Taurians // *Colloqua Antiqua* 18. Essays of the archaeology and ancient history in the Black Sea littoral Ed. by M. Manoledakis, G. Tsetskhladze, I. Xydopoulos. Leuven-Paris-Bristol: Peeters, 2018. P. 333-368.
8. Храпунов И. Н., Стоянова А. А. Украшения в позднееримском полихромном стиле из могильника Опушки в Крыму // *Stratum plus*. 2018. №4. С. 255-262.
9. Храпунов И. Н. Археологическая культура позднееримского времени в предгорном Крыму // *Российская археология*. 2019. № 1. С. 32–49.
10. Храпунов И. Н., Иштванович Э., Кульчар В., Стоянова А. А. Конская сбруя сарматского времени в Крыму и в Альфельде // *Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии*. 2019. Вып. XXIV. С. 12-34.
11. Храпунов И. Н., Иштванович Э., Кульчар В., Стоянова А. А. Оружие сарматского времени в Крыму и в Альфельде // *Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии*. 2020. Вып. XXV. С. 5–24.
12. Khrapunov I., Stoyanova A. A Grave with Roman Imports in the Cemetery of Opushki in the Crimea // *Ziridava. Studia Archaeologica*. 2020. 34. P. 287–304.
13. Храпунов И. Н., Шабанов С. Б. Погребения коней в могильнике Опушки // *Stratum plus*. 2021. № 4. С. 49–60.
14. Храпунов И. Н. Инновации IV в. н. э. в культуре населения крымских предгорий // *Проблемы истории, филологии, культуры*. 2021. № 3. С. 80–91.