

Отзыв

на диссертацию и автореферат Дубовцевой Екатерины Николаевны "Традиции керамического производства в неолите Севера Западной Сибири)", представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06 - археология

Диссертационная работа Е.Н. Дубовцевой представляет собой оригинальное монографическое исследование, посвященное проблемам неолитизации Севера Западной Сибири.

Актуальность исследования состоит в изучении путей распространения керамического производства в лесной зоне Западной Сибири, территории, которая является периферией по отношению первичных центров возникновения гончарства. Диссертационное исследование состоит из введения, трех глав, заключения, текстовых и графических приложений, значительной по объему использованной литературы, архивных источников, прекрасного альбома иллюстраций (60 рисунков) - всё свидетельствует о завершенности работы, ее четкой структуре.

Диссертантом впервые обобщены и изучены единой методикой многочисленные коллекции керамики - 793 сосудов. Впервые автором диссертации на территории севера Западной Сибири было выявлено четыре неолитических гончарных традиции, что позволило охарактеризовать процессы взаимодействия, ассимиляции в среде носителей этих традиций.

Автором диссертационной работы "Традиции керамического производства в неолите Севера Западной Сибири", переосмыслены и уточнены хронологические рамки трех этапов эпохи неолита: ранний (6200/6000-5500/5300 кал. л. до н. э.), средний (5500/5300-4600/4400 кал. л. до н.э.) и поздний (4600/4400-3800/3700 кал. л. до н. э, при этом проведено сопоставление культурно-хронологических шкал по локальным районам, где было учтено 190 радиоуглеродных дат (приложение 2, том II диссертации).

Практическая значимость исследования определена реконструкцией навыков в изготовлении глиняной посуды, при этом по изломам фрагментов неолитической керамики дана характеристика технологических операций, по которым, в свою очередь, позволило Дубовцевой Е.Н. проследить взаимовлияния среди различных групп населения севера Западной Сибири.

Новизна в диссертационном исследовании Дубовцевой Екатерины Николаевны состоит в том, что впервые изучено становления и развитие традиций в области древнего гончарства в неолите Западной Сибири.

В главе 1 Е.Н. Дубовцева описывает историю изучения неолитических памятников, раскрывает теоретические и методические основы исследования. Представляется убедительным использование понятия «культурная традиция» Э.С. Маркаряна, историко-культурного подхода, разработанного А.А. Бобринским, и функционально-технологического подхода И.В. Калининой, что в итоге ей позволило решить задачу - определение культурных традиций в гончарстве различных групп населения.

В главе 2. "Памятники, культурные типы и археологические культуры севера Западной Сибири" дана характеристика материальной культуры. Автором выделено четыре культурных типа в подзоне северной тайги; в подзоне средней тайги выделена барсовогорская группа памятников (каюковская культура - ранний этап; быстринская культура - средний этап) а также здесь представлены комплексы, хронология которых дискуссионна: с накольчатой, гребенчатой орнаментацией и др.

В главе 3 «Гончарные традиции неолита севера Западной Сибири» особое внимание уделено керамическому производству - проанализирована технология изготовления сосудов, дана характеристика мотивов и орнаментальных композиций, определены источники сырья, состав формовочных масс (петрографический и рентгеноспектральный флуоресцентный анализы в РГПУ им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург) под руководством М. А. Кульковой). Особая заслуга Е.Н. Дубовцевой состоит в том, что было проведено моделирование (том II диссертации) способов

нанесения орнаментации как природными орнаментами так и специально изготовленными штампами (шнуровыми, гребенчатыми).

Поддерживаю автора диссертации и все положения (1,2,3,4), выносимые на защиту. Особого внимания заслуживает положение №2 "...таежные районы Западной Сибири не являются первичным центром гончарства. Эта инновация была заимствована или привнесена с новым населением".

По состоянию источников на сегодняшний день можно согласиться с диссертантом, но даты стоянки Сумпанья VI в промежутке 9130-11970 не являются исключительным явлением. Керамика финальнопалеолитического возраста известна в Западном Забайкалье - Студёное-1 (культурные горизонты 9Г и 8), Усть-Менза-1, а также керамика поселения Усть-Каренга-12 (И.И. Разгильдеева, Дай Куникита, О.В.Яншина, 2013). Столь древний возраст керамического производства в Забайкалье может быть объяснен как влияние с востока, где керамику изготавливали еще в плейстоцене. Однако, нельзя исключить и того, что керамические центры возникали как самостоятельное явление и "затухали" в дальнейшем без сетевого рыболовного промысла.

По мнению В.И. Молодина "Неолит с плоскодонной посудой Западной Сибири (таежной и лесостепной зоны) оценивается как явление общеисторическое, стадийного характера". Происхождение тартасских комплексов Молодин и соавторы (Молодин и др., 2018) считают автохтонным.

Из круга источников диссертантом были исключены культовые памятники — холмы, захоронения, могильники, а здесь бесспорно полнота источника будет дополнена. Но это дальнейшая работа, которая подразумевает коллективное исследование в будущем, а настоящая работа как завершённый итог может быть опубликованной в монографической форме, что значительно обогатит нашу науку на международном уровне.

Обобщение комплексных аналитических исследований проведены диссертантом впервые, а для аналогий привлечены ранненеолитические материалы основных памятников всей Западной Сибири. Выводы диссертации достаточно обоснованы и убедительны.

Диссертация Дубовцевой Екатерины Николаевны "Традиции керамического производства в неолите Севера Западной Сибири)", представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06 – археология, исторические науки и соответствует требованиям, установленным п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Текст автореферата полностью отражает содержание диссертации, которая полностью отвечает требованиям на соискание ученой степени кандидата исторических наук и ее автор заслуживает присуждения искомой степени

Старший научный сотрудник Отдела палеолита
Института истории материальной культуры
Российской академии наук,

к.и.н. Синецына Галина Васильевна

17.05.2021



191186, Санкт-Петербург, Дворцовая набережная, 18, Отдел палеолита
Института истории материальной культуры Российской академии наук
+7 (981) 846-72-39 <http://www.archeo.ru> gv-sinitsyna@yandex.ru

Подпись  Синецкой Г.В.

Заверяю

Зам. директора ИИМК РАН по науч. работе

Богуславский О.И.

17.05.2021 г.