

ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

**Научная конференция с международным участием
«АРХИТЕКТУРНАЯ АРХЕОЛОГИЯ – 2019»**

4–5 декабря 2019 года
по адресу: Москва, ул. Дмитрия Ульянова, д. 19, 4-й этаж

ПРОГРАММА

4 декабря, среда

Утреннее заседание. Начало в 10:00

Вступительное слово:

Седов Владимир Валентинович (Институт археологии РАН, МГУ им. М.В. Ломоносова, Россия)

Ведущий заседания – Седов Владимир Валентинович

Мимоход Роман Алексеевич (Институт археологии РАН, Россия)

Курганная архитектура бронзового и раннего железного века:
грунт и камень (по материалам авторских раскопок)

Доклад посвящён характеристике курганной архитектуры бронзового и раннего железного веков, памятники которой были исследованы автором в период с 2006 по 2015 г. Они оказались достаточно разнообразными и включали в себя стратифицированные подкурганные сооружения из камня со сложными архитектурными элементами, внутримогильными и надмогильными конструкциями.

Отдельного интереса заслуживают памятники грунтовой архитектуры – достаточно сложные ступенчатые сооружения с валами и зубчатыми конструкциями, возведенные из специально вырезанных грунтовых блоков.

Ворошилов Алексей Николаевич (Институт археологии РАН, Россия)

Погребальная архитектура античной Фанагории

Некрополь столицы Азиатского Боспора содержит огромный массив информации об античной погребальной архитектуре на

северных берегах Понта Эвксинского. За долгую историю исследований этого крупнейшего на территории современной России античного кладбища, имеющего хорошую сохранность, открыто множество погребальных комплексов – от огромных курганов сложной конструкции до простых погребений. Столичный статус города определил высокий уровень разнообразия архитектурных сооружений его некрополя. В докладе будет сделана попытка лаконично представить яркую архитектуру погребальных сооружений, проиллюстрировав её результатами современных исследований.

Двуреченская Нигора Давлятовна (*Институт археологии РАН, Россия*)

Крепость Узундара – творение гения архитектуры или военной стратегии?

Расположенная на высоте 1700 м крепость Узундара виртуозно вписана в горный ландшафт между ущельем Узун-дара и урочищем Кара-Камар. Перепады высот между отдельными её объектами составляют более 80 м. Крепость включает основной четырехугольник построек, подтреугольную в плане цитадель, выносные крепостные стены и выносные сторожевые и сигнальные башни. Основным строительный материал – колотый камень на глиняном растворе. В итоге семи лет исследований полностью вскрыта цитадель крепости Узундара и получен её архитектурный план. Датируемая III–II вв. до н. э. крепость Узундара стала первым пограничным укреплением, исследованным на восточной окраине ойкумены.

Пилипко Виктор Николаевич (*Институт археологии РАН, Россия*)
Старая Ниса как памятник архитектуры

Городище Старая Ниса обычно характеризуется как археологический памятник, но одновременно его можно рассматривать как важный архитектурный объект, основной источник наших знаний об архитектуре коренной Парфии в аршакидскую эпоху.

Практически полностью восстанавливается древняя застройка этой относительно небольшой крепости, построенной из сырцового кирпича. Некоторые расположенные на её территории объекты без всяких оговорок следует определить как архитектурные памятники. К их числу относится Башенное

сооружение – большое здание общественного назначения (храм). Прекрасно прослеживается планировка нижнего этажа. Некоторые коридоры центральной его части сохранили своды. Здание было двухэтажным, и, хотя верхний этаж почти полностью разрушен, удалось получить важные сведения о его былом декоративном оформлении – настенной живописи, монументальной глиняной скульптуре, фризах из рельефных терракотовых плит.

Органами охраны памятников проводится большая работа по сохранению этой, в общем, очень хрупкой архитектуры. Деликатные дополнительные кладки защищают остатки древних стен от новых повреждений и одновременно помогают полнее представить былой облик древних строений. Археологи, архитекторы, компьютерщики совместно работают над визуализацией древнего городища.

Олейник Татьяна Владимировна (Институт археологии РАН, Россия)

Об *opus craticium* в античной строительной традиции Северного Причерноморья: предварительные сведения

В докладе будет рассмотрен относительно редкий для архитектуры Северного Причерноморья строительный прием – сочетание каменной кладки с вертикальными деревянными конструкциями – и впервые приведен ряд аналогов искомого приема среди жилых домов античных полисов данного региона.

Олейник Татьяна Владимировна, Масленников Александр Александрович (Институт археологии РАН, Россия)

Памятники т.н. царской хоры Европейского Боспора в свете «классических» историко-архитектурных традиций

На территории Европейского Боспора (Керченский п-ов) к настоящему времени раскопано несколько поселенческих структур IV–III вв. до н. э., отличающихся от множества других сельских поселений планировкой, уровнем строительного дела, наличием некоторых архитектурных деталей и конструкций т.н. классического античного типа. Они представлены неодинаково полно в разных пунктах (усадебях), что можно объяснить не только сохранностью поселений, но и их неодинаковым «статусом» в некоей общей системе данных памятников (т.н. «царская» хора).

Малышев Алексей Александрович (Институт археологии РАН, Россия)

Новое о системе фортификационных сооружений
Верхнегостагаевского городища

Один из самых «темных» периодов в истории Боспора Киммерийского связан с эпохой Великого переселения народов (IV–VI вв.). В то время как значительная часть городских античных центров приходит в упадок либо, подобно Горгииппии, лежит после готского разгрома в развалинах, на одном из западных отрогов Главного Кавказского хребта возникает центр, над возведением которого, судя по масштабам строительной деятельности, трудится население большой округи. Многоуровневое фортификационное сооружение расположено на возвышенном (более 250 м) мысу, ориентированном, как и все коммуникации городища, в широтном направлении. По оси восток-запад, как показали исследования, действуют основные деструктивные факторы: склоновая деформация и местная роза ветров. Значительная часть построек возведена в античных традициях из крупных квадров отёсанного ракушечника; кладка сохраняет рядность. Источником строительного материала служили не только античные общественные постройки, но и раннехристианские погребальные памятники.

Тарханова Светлана Валерьевна (Научно-исследовательский институт истории и теории архитектуры и градостроительства, Россия; Еврейский Университет в Иерусалиме, Израиль)

Ранневизантийский контекст на телле Бейт Шемеш (Шефела, Израиль): данные новых раскопок 2018 года (участок С1)

В 2018–2019 гг. были осуществлены крупномасштабные спасательные раскопки на телле Бейт Шемеш в Израиле. Телль известен с начала XX в., тогда британскими археологами Д. МакКензи и Э. Грантом здесь были проведены первоначальные археологические работы. Нынешние раскопки существенно превзошли масштабы работ тех лет и расширили знания о развитии телля на протяжении тысячелетий.

Поселение возникло в среднебронзовый период, разрослось в период железа и продолжило свое непрерывное существование вплоть до мамлюкского периода. Автор данного доклада, будучи членом общей археологической команды под руководством И. Говрина и Б. Юзефовски, осуществила раскопки

на участке С1 (20 × 25 м), в результате которых были открыты здания ранневизантийского периода, перестроенные в исламскую эпоху. Известно, что в византийский период телль был связан с почитанием библейского героя Самсона и являлся одним из святых мест Палестины. Его расположение вблизи дороги, связывающей южные порты страны с её внутренними территориями, способствовало быстрому развитию поселения за счёт постоянного потока паломников. Город был одним из богатейших в ту эпоху, о чём свидетельствует общий архитектурный стиль построек и коллекция археологических находок. Автор представляет обзор и первичную атрибуцию открытых архитектурных памятников участка С1, помещая их в ранневизантийский архитектурный и исторический контекст как всего телля, так и региона.

Перерыв

Вечернее заседание. Начало в 15:00

Ведущий заседания – Вдовиченко Марина Викторовна

Скаков Александр Юрьевич (*Институт археологии РАН, Россия*),
Джопуа Аркадий Иванович (*Абхазский государственный музей, Абхазский институт гуманитарных исследований им. Д. Гулиа АНА, Абхазия*), **Акопян Александр Владимирович, Ендольцева Екатерина Юрьевна** (*Институт востоковедения РАН, Россия*)
Ранневизантийский храм на городище древнего Гиеноса (Абхазия): новые находки

В 2019 г. российско-абхазская Ткуарчалская археологическая экспедиция (ИА РАН, ИВ РАН, АБИГИ АНА, АГМ) возобновила работы на городище древнего Гиеноса – единственного точно локализованного античного полиса на территории Абхазии. В 1981–1986 гг. здесь были обнаружены остатки храма конца V – начала VI в. н. э. Раскопы 2019 г. были заложены к западу и к востоку от церкви. В западном раскопе обнаружено синхронное храму помещение. В восточном, в слое перекопа, найден фрагмент мраморной капители (нижний пояс) с орнаментом типа косичка, выполненным высококвалифицированным мастером. Аналогии указывают на VI в. Найден также фрагмент плинфы с надписью из семи знаков своеобразного варианта восточноарамейского письма, прочерченной по сырой глине. Наличие ошибок, нарастающих к концу текста, и само

содержание надписи (абecedарий) могут указывать на её создание в процессе обучения алфавиту.

Требелева Галина Викторовна (*Институт археологии РАН, Россия*)

Применение фотограмметрического метода при исследовании архитектурных остатков памятников в Восточной Абхазии

Доклад посвящён исследованию архитектурных остатков (башни, храмы) позднеантичного и средневекового времени в Абхазии с помощью метода фотограмметрии. Суть метода состоит в программной обработке серии последовательных фотоснимков объекта с построением объёмной 3D модели, которая потом масштабируется и подробно анализируется в других 3D редакторах. Благодаря этому становится возможным получить ортографические проекции сооружения, разрезы и пр., не вступая в непосредственный контакт с объектом.

Казарян Армен Юрьевич (*Научно-исследовательский институт истории и теории архитектуры и градостроительства, Россия*)

Купольные главы храмов Ани: от теоретических воззрений к новому архитектурно-археологическому осмыслению

На примере изучения купольных глав и их фрагментов на пяти храмах столицы средневековой Армении Ани методом визуального архитектурно-археологического анализа уточняется стратиграфия разновременных слоев кладки, предлагаются датировки перестроек и выдвигаются новые реконструкции первоначальных форм. Результаты этой работы заставляют пересмотреть предшествовавшие предположения, основанные в большей мере на теоретических воззрениях, и опровергнуть их как несостоятельные, не соответствующие реальным археологическим данным.

Яшаева Татьяна Юсуфовна (*Государственный музей-заповедник «Херсонес Таврический», Россия*)

Скальная монастырская архитектура византийского Херсона

В ранневизантийский период в предместье Херсона на Гераклеяском полуострове у мыса Виноградный в обрывах скального монастыря был высечен винодельческий комплекс, включавший в себя тарапан со сливом, суслоприёмник и

несколько ям для пифосов. В поздневизантийское время винодавильня была переоборудована в христианский храм. При этом тарапан стал полом храма, с восточной стороны была высечена алтарная апсида с протезисом в северо-восточном углу, на западе – костница, в продольных стенах – скамьи, кольцо для подвешивания лампы, дверной и оконный проемы.

Майко Вадим Владиславович (*Институт археологии Крыма РАН, Россия*)

Христианский храм второй половины XIII – XV веков у подножия горы Килиса-Кая близ Судака в восточном Крыму. Основные итоги и перспективы исследований

В 2016–2017 гг. у подножия горы Килиса-Кая в восточном Крыму был исследован крупный трехабсидный крестово-купольный храм с большим притвором. Ширина притвора меньше ширины храма. Боковые апсиды – трехгранные в виде трапеций, центральная – пятигранная. На основании археологического материала время возведения храма датируется третьей четвертью XIII в. После 1475 г. здание в качестве церкви не использовалось. В целом сохранность архитектурного объекта является уникальной для христианских культовых сооружений Крыма, обнаруженных в ходе археологических исследований.

Бочаров Сергей Геннадиевич (*Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ, Россия*)

Археологические исследования армянского монастыря св. Иоанна Предтечи XIV–XVIII веков в окрестностях Каффы (Феодосия, Крым) и попытка устройства венецианской фактории Провато

В докладе представлены результаты археологических исследований 1998 и 2000 гг. армянского монастыря св. Иоанна Предтечи в Двухъякорной долине (Феодосийский горсовет, Республика Крым). Раскопками открыта центральная часть комплекса: монастырская церковь (внешние размеры 8,20 × 6,40 м), гавит (притвор) длиной 11,16 м, шириной 11,06 м) и участок внутреннего двора. Реконструируются исторические события третьей четверти XIV в., связанные с интересами Генуи, Венеции и Золотой Орды и послужившие причиной появления этого монастыря у побережья Восточного Крыма

Коваль Владимир Юрьевич (*Институт археологии РАН, Россия*)
Архитектура базара в Болгаре по данным археологии

В докладе рассматриваются проблемные вопросы реконструкции архитектурного облика каменно-кирпичного здания базара середины XIV в. в городе Болгаре, изучавшегося экспедицией ИА РАН в 2012–2019 гг. Археологические данные являются единственными свидетельствами, позволяющими представить объёмно-планировочное решение данного объекта.

Обсуждение докладов

Фуршет

5 декабря, четверг

Утреннее заседание. Начало в 10:00

Ведущие заседания – Беляев Леонид Андреевич, Петрушонис Витаутас

Петрушонис Витаутас (*Вильнюсский технический университет им. Гедиминаса, Литва*)

Наиболее приемлемая форма представления результатов исследования культурной идентичности отдельных памятников архитектуры и их комплексов для нужд проектировочной деятельности

Результаты исследований идентичности, предоставляемые проектировщикам, в подавляющем большинстве случаев выражаются информационными средствами, игнорирующими требования психологии творчества. Преобладают денотативные характеристики в ущерб информации, которую передают культурные идеи, коннотации, активизирующие тот уровень сознания проектировщика, на котором воспринимается социокультурная память и культурная идентичность. В докладе приведено несколько примеров описания памятников, дополненных коннотациями.

Этингоф Ольга Евгеньевна (*Научно-исследовательский институт РАХ, Институт высших гуманитарных исследований РГГУ, Россия*)
Киевские фрески конца XI века из храма в усадьбе
Художественного института

В докладе рассматриваются фрески храма в усадьбе Киевского художественного института, раскопанного М.К. Каргером в 1947 г. и им же частично опубликованные. Автором представлена информация о других фрагментах фресок из того же храма, хранящихся в нескольких собраниях Киева, Новгорода и Санкт-Петербурга. В докладе впервые приводятся новые фрагменты личного письма и орнаментов и обосновывается датировка фресок концом XI в. Автор предлагает отнести фрески к аскетическому направлению византийской и древнерусской живописи домонгольского времени.

Михеев Савва Михайлович (Институт славяноведения РАН, Школа актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС, Россия)

Новые сведения о времени строительства Троицкого собора XII века во Пскове

В докладе будет проанализирована летописная запись о закладке Троицкого собора, обнаруженная в поврежденном виде на поле Минеи XII в. из новгородского монастыря Благовещения на Мячине.

Шадунц Елена Константиновна (Переславль-Залесский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Россия)

Новые сведения о переславском Спасо-Преображенском соборе (по итогам наблюдений за реставрационными работами 2015 года)

Целью сообщения является введение в научный оборот сведений, полученных при наблюдении за реставрационными работами 2015 г. на особо ценном объекте народов России – Спасо-Преображенском соборе 1157 г. Приводятся систематизированные результаты натурных исследований строительных особенностей, конструкций и материалов собора.

Виноградов Андрей Юрьевич (Высшая школа экономики, Россия), **Ёлшин Денис Дмитриевич** (Государственный Эрмитаж, Россия), **Свойский Юрий Михайлович** (Высшая школа экономики, Россия)

Архитектурные находки при реставрации Спасо-Преображенского собора в Переславле-Залесском

Недавняя реставрация Спасо-Преображенского собора в Переславле-Залесском позволила обнаружить не только интересные археологические находки и уникальные граффити, но и некоторые ранее неизвестные особенности его архитектуры и строительной техники. Наши наблюдения с лесов выявили на апсидах четыре блока со стесанными тягами или полуколонками, а также два блока с фрагментами фресок на западном и южном фасадах. 3D модель фасадов после их очистки от побелки позволила проследить систему гнезд от строительных лесов и следы частичных переоблицовок. Все эти находки заставляют заново поставить вопрос о строительной истории переславского собора, который часто считается первой и самой простой постройкой Юрия Долгорукого

Торшин Евгений Николаевич, Зыков Пётр Леонидович

(Государственный Эрмитаж, Россия)

Особенности архитектурной композиции церкви

Спасо-Евфросиниевского монастыря в Полоцке

Спасо-Преображенская церковь Евфросиниевского монастыря в Полоцке всегда рассматривалась исследователями архитектуры как постройка с ярко выраженным вертикальным акцентом архитектурной композиции. Это позволяло относить данный памятник к башнеобразным храмам. Новые археологические исследования, открывшие галереи церкви, и изучение конструкций завершения здания сделали возможным скорректировать, а в ряде случаев, и существенно изменить наши представления об облике хорошо известного памятника архитектуры XII в.

Седов Владимир Валентинович (Институт археологии РАН,

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Россия)

Исследования церкви Рождества Богородицы в Боголюбове в

2018 году

Доклад посвящен недавним исследованиям церкви Рождества Богородицы в Боголюбове, одного из важнейших памятников, созданных по заказу владимиристо-суздальского князя Андрея Юрьевича (Боголюбского) в 1150-е или 1160-е гг. В ходе небольших по площади археологических работ был обследован северо-

восточный угол храма и его средняя абсида. Получены данные об угловой колонне, профилях основания, а также о малых колонках, украшавших средний алтарный выступ. Расчищено мощение площадки к востоку от храма, сделанное из квадров белого камня в середине XII в.

Помимо раскопок были сделаны обмеры и проведены натурные исследования западного фасада храма XII в., открытого Н.Н. Ворониным, но полностью не опубликованного. Открыто мощение перед западным порталом, изучены основания колонн портала и колонн фасада, собраны новые данные о профилировке цоколя.

Полученные сведения дополняют уже известную по исследованиям Н.Н. Воронина картину, а также ставят вопросы относительно аналогий нескольким формальным решениям храма в Боголюбове: украшениям абсид малыми колонками и профилированному цоколю, идущему по всему периметру. Следует также еще раз поднять вопрос об обивке медью каменных конструкций.

Матвеев Василий Николаевич (Государственный Эрмитаж, Россия)

Фигурные керамические плитки из раскопок во Владимире и Суздале

Из всего многообразия керамических плиток, использовавшихся в домонгольских храмах Владимира и Суздаля, выделяется группа фигурных – 27 вариантов форм. Вероятно, они датируются концом XII – началом XIII в. и относятся к полам Успенского собора Всеволода III и собору Рождества Богородицы в Суздале. Плитки таких форм встречаются на Руси крайне редко, ближайшие аналоги находятся в Новогрудке, Пинске и Галиче, что является свидетельством непрекращающихся архитектурных связей северо-востока с западными землями Руси.

Фомичёва Юлия Сергеевна (Научно-исследовательский институт истории и теории архитектуры и градостроительства, Институт археологии РАН, Россия)

Архитектурные формы древнего Спасо-Преображенского собора Хутынского монастыря по археологическим данным и аналогиям

Собор XII в. одного из важнейших новгородских монастырей не дошел до наших дней, на его месте в XVI в. был сооружен новый храм. Нет ни одного изобразительного источника, свидетельствующего о его облике. Однако в 1981–1984 гг., в процессе археологических работ В.А. Булкина и Г.М. Штендера, были обнаружены остатки его конструкций. Данные этих работ, а также композиции существующих сооружений, выступающих в качестве аналогий утраченному собору, позволяют отметить ряд особенностей его архитектуры и даже осуществить гипотетическую графическую реконструкцию его облика.

Перерыв

Вечернее заседание. Начало в 15:00

Ведущий заседания – Седов Владимир Валентинович

Стрикалов Игорь Юрьевич (*Институт археологии РАН*)

Фортификация Старой Рязани: новые данные об элементах конструкции и их назначении

В докладе представлены новые данные исследований фортификации Старой Рязани, полученные в ходе работ последних 25 лет, и дана интерпретация полученных результатов с учетом новой методики раскопок оборонительных сооружений на Северном и Южном городище памятника. Дана реконструкция древо-земляных стен средневекового города, этапов их строительства и ремонтов, рассмотрены отдельные конструктивные элементы оборонительных сооружений, их назначение и связанные с этим особенности строительства.

Вдовиченко Марина Викторовна (*Институт археологии РАН, Россия*)

Новые данные о фундаментах Георгиевского собора 1230-х годов в Юрьеве-Польском

В 2019 г. возле стен Георгиевского собора в Юрьеве-Польском были проведены археологические исследования, в результате которых получены новые данные о фундаментных конструкциях памятника, корректирующие сформировавшиеся в науке представления о них. Несмотря на то, что посвященные собору работы многочисленны, они до сих пор в большей степени ставят новые вопросы, чем дают ответы на старые. В то время как

обстоятельства строительства храма, сооруженного в 1230-х гг., выводят его в разряд ключевых памятников, стоящих на переломе строительных традиций.

Антипов Илья Владимирович (Санкт-Петербургский государственный университет, Россия), **Жервэ Алексей Владимирович** (Государственный музей истории религии, Россия)

Новгородская Владычная палата по данным архитектурно-археологических исследований 2000–2010-х годов

В 2006–2009, 2011, 2018 гг. Архитектурно-археологической экспедицией СПбГУ были проведены исследования в новгородской Владычной палате 1433 г. В ходе раскопок удалось получить сведения о строительных особенностях постройки, характеристиках фундаментов, отопительной системе. Особенно важными являются данные о ныне утраченных частях дома новгородского архиепископа; благодаря археологическим работам появилась новая информация о пристройках к зданию Владычной палаты, появившихся в XVI–XVII вв. Археологические данные позволяют более полно реконструировать первоначальные формы и позднейшие дополнения в архитектуре здания Владычной палаты — древнейшей сохранившейся каменной гражданской постройки в России.

Яковлев Дмитрий Евгеньевич (Центральные научно-реставрационные проектные мастерские, Россия)

Новгородская Владычная палата 1433 года. Архитектура, конструкции и строительные технологии

По материалам архитектурно-археологических исследований, проводившихся в процессе реставрации Владычной палаты в 2006–2012 гг., дается обзор основных архитектурных, конструктивных и строительно-технологических особенностей здания архиепископского дворца, возведенного в 1433 г. по заказу новгородского владыки Евфимия II немецкими мастерами.

Беляев Леонид Андреевич (Институт археологии РАН, Россия)

Субструкции Смоленского собора Новодевичьего монастыря: конструкция и хронология

В процессе широких археологических исследований московского Новодевичьего монастыря в 2017–2018 гг. был изучен подклет Смоленского собора XVI в. Среди вопросов его строительной истории особое место занимает точное определение периода закладки и строительства "нулевого цикла", а также проблема обрушения и перестройки наземной части здания. В докладе анализируются конструкции ленточных фундаментов, обнаруженных в середине 2010-х гг., но подробно исследованных только при раскопках. Определение *terminus ante quem* для субструкции существенно сузило и рамки общей хронологии. Отдельная тема обсуждения - характер конструкции (в XVI в. ленточных фундаментов практически не применяли).

Ершов Иван Николаевич, Ганичев Кирилл Александрович, Кренке Николай Александрович (Институт археологии РАН, Россия)

О некоторых особенностях устройства фундаментов
Смоленской крепостной стены по результатам исследований
2019 года

Археологические наблюдения 2019 г. над ходом инженерно-геологических исследований фундаментов Смоленской крепостной стены 1599–1602 гг. позволили установить ряд особенностей заложения фундаментов как на пряслах, так и в башнях, появившихся в силу целого ряда обстоятельств: особенности геологии грунтов на разных участках стены, принцип очерёдности строительства прясел и башен и др. В частности, установлена первоочерёдность устройства фундаментов прясел сплошной линией, к которой прикладывались фундаменты башен. Установлена также неравномерность глубин заложения фундаментов прясел на разных участках стены. Выяснен характер заложения свайных полей фундаментов башен. Установлена разнопородность материала для свай (дуб, сосна). Получены новые данные об освоении восточной и юго-восточной окраин города в древнерусский период.

Буров Владимир Андронович (Институт археологии РАН, Россия)

Археологическое исследование келий XVII века Соловецкого монастыря

Частично или полностью раскопаны остатки соловецких келий №№ 1–2, 40, 52, 53, 59. Археологические исследования позволили проследить устойчивую и единообразную планировку,

включающую четыре помещения: передние сени, передняя келья, задние сени, задняя келья. Впервые установлено наличие в помещениях глубоких подполий и подклетов, определены точные размеры помещений, отмечена эволюция системы отопления, в двух случаях выявлено изразцовое убранство. Археологические комплексы подполий в кельях всегда строго индивидуальны, содержат предметы материальной культуры монастыря XVII–XIX вв.

Салимов Алексей Маратович (Научно-исследовательский институт истории и теории архитектуры и градостроительства, Россия)

Владычный двор в Тверском кремле по материалам архитектурно-археологических исследований 1993–2015 годов

Более двух десятилетий в Тверском кремле ведутся архитектурно-археологические исследования на территории бывшего Владычного двора, средневековые сооружения которого были разобраны ещё в XVIII в. За эти годы был накоплен значительный материал, который вкупе с другими источниками позволяет определиться с границами и характером застройки городской резиденции тверского архиерея, в комплекс которой входили каменные постройки XV, XVI и XVII вв.

Смирнова Светлана Михайловна, Дементьев Евгений Александрович (Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, Россия)

Церковь Антония и Феодосия Печерских и настоятельский корпус Тверского Успенского Жёлтикова монастыря по материалам археологических раскопок 2018 года

В 2018 г. на территории Тверского Успенского Жёлтикова монастыря были проведены предпроектные археологические раскопки. Шурфами и траншеями частично исследованы фундаменты церкви Антония и Феодосия Печерских (1709 г.) и настоятельского корпуса. В докладе будут рассмотрены основные результаты исследований в сопоставлении с письменными и изобразительными источниками, а также затронут вопрос об идентификации объектов, выявленных в ходе раскопок.

Панченко Виктория Борисовна (Государственный Эрмитаж, Россия)

Исследование культового комплекса «Старые Смолеговицы-3» археологической экспедицией Государственного Эрмитажа по изучению культовой архитектуры малых форм

Доклад посвящен исследованиям археологической экспедиции Государственного Эрмитажа по изучению культовой архитектуры малых форм в д. Старые Смолеговицы Волосовского р-на Ленинградской области и выявленному в 2016 г. памятнику, получившему название «Культовый комплекс Старые Смолеговицы-3». Памятник включает в себя цоколь часовни, в фундамент которой были вложены два средневековых каменных креста, разнообразные фрагменты крестов, обнаруженные при разведочных раскопках возле часовни, и отдельно стоящие объекты – каменные кресты и подпятные камни от крестов.

Пирогов Владимир Юрьевич (Управление сохранения объектов археологического наследия Департамента культурного наследия города Москвы, Россия)

Музеефикация объектов архитектурно-археологического наследия в городской среде. Европейский и московский опыт

За последние десятилетия урбанистического развития крупных исторических центров проблема изучения, консервации и музеефикации объектов культурного наследия, обнаруживаемых во время археологических и земляных работ, встала со всей остротой. Остатки древних построек, образующих исторический пласт в современной застройке поселений, дают повод муниципальным администрациям и девелоперам сделать городскую среду ещё более информативной и привлекательной для местных жителей и туристов. Реализованные проекты музеефикации архитектурно-археологических артефактов в Риме, Вене, Брюсселе, Барселоне, Кракове, Афинах и других городах стали неотъемлемой составной частью старых городских центров. Известные зодчие, привлекавшиеся к подобным проектам, такие как П. Цумтор, Б. Чуми, Р. Майер, Х. Холляйн, уделяли пристальное внимание историческим руинам, вписываемым в архитектурный контекст нового здания или площади. Москва – крупнейший мегаполис страны с древним ядром городского центра и практикой интенсивного строительства, за последние 30 лет также накопила бесценный

опыт по приданию объектам архитектурной археологии музейного статуса. Примеры создания музеефицированных пространств на примерах городов Европы и Москвы будут рассмотрены в докладе.

Обсуждение докладов

Фуршет